

Puzzle de editores

Andrés Rodrigo de Nevrezé

PUZZLE DE EDITORES

Título

Puzzle de Editores

Duración

45 minutos

Temas

- El acoso escolar.
- Vías o alternativas para buscar soluciones.

Objetivos y temáticas de trabajo

- Diferentes formas de acoso y sus consecuencias.
- Posibles soluciones y siempre hay una salida.
- Herramientas para la víctima.

Recursos necesarios

- Cómics "El silencio de Ana".
- Tarjetas descriptivas.

Organización previa

La clase se dividirá, aproximadamente, en 5 grupos de 5 alumnos cada uno.

Cada grupo cooperativo recibirá entre 4 y 6 tarjetas con información sobre un caso "ficticio" de acoso/bullying/ciberbullying.

Trabajarán los siguientes aspectos:

Debate: El equipo deberá debatir sobre cómo ordenar los acontecimientos, intentando darle sentido a la historia.

Redacción: Posteriormente se deberá redactar la historia con ese sentido consensuado.

Análisis-Reflexión: Tras redactar, cada grupo intentará extraer unas conclusiones-reflexión/opinión esa historia creada y posibles soluciones

Puesta en común: Por último, se leerán las historias editadas en alto para toda la clase, además de manifestar al término las reflexiones sacadas de cada historia.

Desarrollo de la actividad

1. Se reparten las tarjetas de información a cada equipo.
2. Comienza la secuencia de organización.
3. Se puede contabilizar el tiempo de trabajo: 3 minutos para establecer roles cooperativos, 2 minutos lectura y orden de tarjetas, 7 minutos de escritura, 4 minutos conclusiones, 4 minutos propuestas de solución.
4. Técnicas de cooperativo: Para pensar, "lápices al centro" y "1-2-4". Para escribir "Sabio-escrība". Para poner ideas en común "rally robin".

Preguntas de reflexión

Adjuntas en el cuadro de trabajo para los equipos cooperativos (las encontrarás en la versión completa de la unidad didáctica)

1. Introducción

Esta actividad está encaminada a ayudar a ponerle un orden a los acontecimientos que suceden en un proceso de acoso, así como fomentar el diálogo entre los compañeros con palabras clave que definen esta situación.

2. Objetivos

- Dar a conocer las diferentes formas de acoso y sus consecuencias.
- Ofrecer posibles soluciones y ayudar a entender que siempre hay una salida.
- Desarrollar el conocimiento de herramientas para la víctima.

3. Desarrollo de la actividad

• Metodología

Es importante repartir roles cooperativos en los equipos de trabajo (se aporta una ficha de trabajo para cada grupo):

- Coordinador: ayuda al grupo a que cada uno hable en orden y se exprese.
- Responsable del material: el que va a manipular las tarjetas y las dispondrá en la mesa.
- Secretario(s): encargados de escribir.
- Portavoz: el que leerá en público el trabajo realizado.

• Desarrollo de la actividad

La clase se dividirá, aproximadamente en 5 grupos, de 5 alumnos cada uno.

Cada grupo cooperativo recibirá entre 4 y 6 tarjetas con información sobre un caso "ficticio" de acoso/bullying/ciberbullying. Y trabajarán los siguientes aspectos:

- Debate: El equipo deberá debatir sobre cómo ordenar los acontecimientos, intentando darle sentido a la historia.
- Redacción: Posteriormente se deberá redactar la historia con ese sentido consensuado.
- Análisis-Reflexión: Tras redactar, cada grupo intentará extraer unas conclusiones-reflexión/opinión esa historia creada y posibles soluciones.

Las preguntas para guiar esta reflexión / conclusiones aparecen en cada hoja de trabajo y son las siguientes:

- ¿Qué problema plantea la historia?
- ¿Qué te sorprende más?
- ¿Cómo crees que actúa el grupo?
- ¿Qué crees que puede llegar a sentir la víctima?
- ¿Quién dirías que es el acosador?

Para ayudarles a llegar a posibles soluciones:

Piensa... Cómo pedirías ayuda, qué harías si tu estuvieras en esa situación, qué harías para detenerlo, y si fueras el público o cómplice... ¿cómo actuarías?

- Puesta en común: Por último, se leerán las historias editadas en alto para toda la clase, además de manifestar al término las reflexiones sacadas de cada historia.

Técnicas de aprendizaje cooperativo:

(Para realizar el trabajo en equipo, puedes valerte de algunas de estas técnicas cooperativas)

LÁPICES AL CENTRO

¿Cómo se hace?

El docente agrupa al alumnado en equipos heterogéneos y nombra un moderador.

El profesor propone un ejercicio o problema a los alumnos.

Los lápices se colocan al centro de la mesa para indicar que en esos momentos se puede hablar pero no escribir.

Los alumnos tratan de consensuar la forma en la que se debe realizar el ejercicio. El moderador se asegura de que todos participan en la puesta en común y comprenden la forma de solucionarlo.

Cada alumno coge su lápiz y responde al ejercicio o problema por escrito. En este momento, no se puede hablar, solo escribir.

Objetivos

Propiciar el debate en la realización de un ejercicio que permita concretar una respuesta escrita.

UNO, DOS, CUATRO

¿Cómo se hace?

El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas y plantea un ejercicio, problema o pregunta.

Cada alumno dedica unos minutos a resolver la tarea de forma individual.

A continuación, el alumno contrasta su trabajo con su pareja con la idea de consensuar una única respuesta.

Por último, el docente elige al azar a algunos alumnos para que expliquen la respuesta de su equipo.

Objetivos

Crear una dinámica de equipo que parta de lo individual y termine en grupo.

ENCUENTRA LA TROLA

¿Cómo se hace?

Cada alumno escribe en su cuaderno tres frases, dos verdaderas y una falsa, intentando engañar a sus compañeros.

Por turnos, los alumnos se ponen de pie y leen las frases a sus compañeros.

Sin consultar a los demás, cada alumno escribe individualmente la frase que, en su opinión, es falsa.

Los compañeros del equipo hacen una puesta en común en forma de "Mesa redonda" y defienden la que, según ellos, es la mejor suposición. Finalmente, se llega a un consenso.

El equipo revela la respuesta elegida.

El alumno que está de pie confirma cuál era la "trola".

Es el turno del siguiente compañero. Repetimos todo el proceso.

POKER INDIO

¿Cómo se hace?

Cada persona del equipo recibe una o varias tarjetas de términos/dibujos boca abajo. El alumno no mira la tarjeta que le toca.

En círculo, cada uno pone la tarjeta en su frente de modo que los demás vean lo que pone la tarjeta/el objeto.

Los demás irán dando pistas, una por alumno, hasta que el dueño de la carta acierte de qué se trata.

Objetivos

Recordar, repasar y memorizar conceptos. Trabajar las destrezas de la escucha activa y mejorar la expresión oral y el vocabulario de cualquier área, lograr la transferencia y la transversalidad de contenidos.

CONTROVERSIA ACADÉMICA

¿Cómo se hace?

El docente agrupa al alumnado en parejas de cuatro y plantea una afirmación que admite dos posturas: a favor y en contra.

El docente distribuye dos funciones dentro de cada pareja: uno que apoya la idea y otro que la cuestiona.

Cada alumno dedica un tiempo a preparar su postura sobre la afirmación, escribiendo sus argumentos en un folio. Pueden hacerlo con el compañero que tiene la misma función.

Las parejas debaten sobre el tema utilizando los argumentos que han trabajado.

Una vez finalizado el debate, las parejas establecen los argumentos a favor y en contra definitivos.

Cada alumno, individualmente, completa su folio (a) corrigiendo, si fuese necesario, la argumentación utilizada y (b) añadiendo, por la otra cara, los argumentos de la postura contraria

Objetivos

Trabajar la interdependencia positiva, escucha activa y la interacción promotora.

PUZZLE DE ARONSON

¿Cómo se hace?

Se organizan los equipos para trabajar un material académico que ha sido dividido en tantas secciones como miembros tenga el equipo.

Cada miembro del equipo se encargara de estudiar o aprender una de esas secciones.

Los diferentes miembros de los distintos equipos que van a ocuparse de las mismas secciones se reúnen en grupos de expertos para discutirlos.

Los alumnos vuelven a sus equipos iniciales, y enseñan su sección a sus compañeros.

Objetivos

Fomentar la cooperación, la escucha activa y la responsabilidad individual.

• Temporalización

- Se reparten las tarjetas de información a cada equipo.
- Comienza la secuencia de organización:
 - 3 minutos para establecer roles cooperativos.
 - 2 minutos de lectura y orden de tarjetas.
 - 7 minutos de escritura.
 - 4 minutos para las conclusiones.
 - 4 minutos sobre las propuestas de solución.

• Recursos necesarios

Tarjetas descriptivas, una para cada equipo cooperativo (adjuntadas). Tarjetas descriptivas, una para cada equipo cooperativo (adjuntadas).

4. Bibliografía y enlaces de interés

Díaz, Pablo. Aprendizaje cooperativo.

Torrego, Juan Carlos y Negro, Andrés. Aprendizaje cooperativo en las aulas.

La Prova, Anna. La práctica del Aprendizaje cooperativo: propuestas operativas para el grupo-clase.

Hoja tipo de trabajo cooperativo

Nombre de grupo:

Roles:

Secretario: Portavoz:

Coordinador: Responsable de Material:

Título de la Historia:

Redacción:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conclusiones: ¿Qué problema plantea la historia? ¿Qué te sorprende más? ¿Cómo crees que actúa el grupo? ¿Qué crees que puede llegar a sentir la víctima? ¿Quién dirías que es el acosador?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Posibles soluciones. Piensa... ¿Cómo pedirías ayuda, qué harías si tu estuvieras en esa situación, qué harías para detenerlo?, ¿y si fueras el público o cómplice...?

.....

.....

.....

.....

Fichas Puzzle para ordenar
Equipo 1 "Ana la marrana"

Equipo 1

¿Por qué a mí? ¡Si yo no he hecho nada!
Éramos tan amigas y ahora ni me hablan...

Equipo 1

(Se va a enterar)
Tú niñaata, ¿qué pasa que no lo pillas? ¡Como te acerques a mis amigas te espero fuera!
Vas a tragar polvo.

Equipo 1

¡Oye Ana!
¿Pero por qué me contestas así?
¡Soy tu madre!
¡Vete ahora mismo a tu cuarto! Luego hablamos

Equipo 1

Tenemos que hablar sobre tus calificaciones Ana. No estoy nada contento con este trimestre.

Equipo 1

¡Voy a invitarles a mi cumple!
Seguro que les encanta el plan.

Equipo 1

- ¿Esa es la del vídeo?
- ¡Madre mía qué vergüenza!
- Menuda paliza le meten.

Equipo 2 "Matilda la nueva"

Equipo 1

Venga cariño, disfruta del instituto, ¡Que conozcas buenos amigos! Luego nos cuentas.

Equipo 1

- ¡Ahí va la fea esa, mírala! ¡Cerda! ¡Guarra!
- Oye ni acercaros a ella. A ver si nos pega algo...

Equipo 1

¡Chic@s escuchad!, os presento a Matilda, vuestra nueva compañera.

Equipo 1

- ¡Aaay! ¿Pero qué haces? ¿Por qué me tiras del pelo?
- Schsst, tú calladita, o te vas a enterar.

Equipo 1

(Recibe una nota)

<Matilda guarra, hueles a puerco>

No quiero volver a clase...me quiero morir

Equipo 1

Matilda, puedes contarnos lo que necesites, somos tus profes y estamos para ayudarte.

Equipo 3 "Rafa es gay"**Equipo 1**

Rafa, estás muy callado, llevas tiempo sin contarnos nada de clase, ¿va todo bien?

Equipo 1

¡Qué pasada hermanito, cuánto tiempo sin vernos, todo un verano separados, ven aquí anda dame un abrazo!

Equipo 1

Chavales, ¿sabéis que he oído de Rafa? Ese chaval creo que es gay. Le vieron en verano pegándose el lote con otro tío.

Equipo 1

(Piensa)
"¿Pero por qué me hacen vacío cada vez que me acerco?"

Equipo 1

Tú chaval, ¡ni se te ocurra entrar al baño!
Me das asco.

Equipo 1

@Rafamarica
@Rafamariposon
@bujarrafa
@rafajulandro

Equipo 4 "Jaime el pardillo"

Equipo 1

- ¡Pero Jaime! ¿Qué te ha pasado cariño? ¿Qué te han hecho en la cara?

- Nada mamá, no seas exagerada, es un balonazo de Educación Física.

Equipo 1

Jaime, llevas varios días que te pillo en clase sin salir al recreo... ¿qué haces por aquí solo?

Equipo 1

Buenos días familia, gracias por asistir a esta tutoría, últimamente noto muy inquieto a Jaime y ha bajado mucho su rendimiento.

Equipo 1

(Le da una bofetada, dos y tres)
Que no me mires así eh, que te zumbo otra vez.

Equipo 1

Mira, mira ahí viene, corred escondeos
(le ponen la zancadilla)
Pero qué haces niñato, mira por dónde vas, jeres un pardillo! Te vas a ganar una paliza.

Equipo 1

Jaime, ponte a estudiar ya, ponte las pilas, no puedes estar así sin hacer nada todo el día en la cama. Ya nos ha avisado tu profe, ¡que se te echa el curso encima!

Equipo 5 "María la empollona"

Equipo 1

- ¿Sabéis entonces cuándo comienza la Edad Media? ¡Venga chicos!
- Con la caída del Imperio Romano?
- Muy bien María! ¿veis? ¡Al menos alguien está atento!

Equipo 1

(Piensa)

- "Pero...¿de qué se ríen?, ¿será por mí?... ¿Tengo algo en alguna parte?"
- Jaja, pero María, qué llevas ahí en la espalda, jajaja.

Equipo 1

Venga todos entregad vuestros... ¡Pero María! ¿Por qué has dejado el examen en blanco? Esto no me lo esperaba de ti, ¿es que no has estudiado nada o qué?

Equipo 1

- ¿Oye habéis visto el tik.tok de Vanesa?, qué cutre. Menuda empollona. Mira lo edito...
- Jajaja Parece ella, es igualita, jaja... pásalo.

Equipo 1

- Chicas, ¿os importa si me paso hoy? ¿Estaréis donde siempre?
- (Alicia ha salido del grupo)*
- (Raquel ha salido del grupo)*
- Lo siento María, yo hoy no puedo
- (Alejandra ha salido del grupo)*
- Quizás otro día María, yo ya he quedado.

Equipo 1

María, ¿cómo te ha ido el examen de historia? Lo llevabas muy bien.